



## "Les allées d'arbres - de la guerre à la paix"

12 & 13 novembre - Liffol-le-Grand (Vosges)

Colloque bilingue anglais - français. L'interprétariat est assuré pendant toute la durée du colloque

Le colloque, qui met en valeur le patrimoine des allées et l'aborde sous les angles conjoints de la culture et des aménités, s'inscrit dans l'esprit de l'article L350-3 du code de l'environnement et des recommandations publiées par le Conseil de l'Europe dans « Facettes du paysage. Réflexions et propositions pour la mise en œuvre de la Convention européenne du paysage ».

Organisé à l'occasion du Centenaire de l'Armistice, il est labellisé « Année européenne du patrimoine culturel » et « Mission Centenaire » et fait partie du mouvement « ThankYou100 » de la Royal British Legion.

Il s'adresse à tous ceux qui sont concernés par les allées d'arbres, les routes et le paysage, qui y trouveront de la matière pour aller de l'avant : professionnels de l'arbre – pépiniéristes, élagueurs-grimpeurs, experts en arboriculture -, paysagistes, aménageurs, enseignants et étudiants d'écoles du paysage ou de facultés de géographie, environnementalistes, gestionnaires d'espaces arborés ou gestionnaires routiers, élus, citoyens sensibles à l'environnement et à la qualité du cadre de vie, acteurs touristiques, mais il s'adresse aussi aux historiens de la Grande Guerre, enseignants d'histoire ou acteurs culturels.

L'histoire des allées mémorielles plantées pour honorer les soldats de la Première Guerre Mondiale, inspirée des routes bordées d'arbres françaises, met en lumière l'incroyable force symbolique que peuvent représenter des allées d'arbres. Outre l'aspect historique, le colloque présentera des exemples d'actions concrètes des citoyens et des autorités pour le maintien et la bonne gestion d'allées d'arbres : exemples français avec les lauréats du « Prix des allées » 2018 de Sites & Monuments, qui recevront leur prix dans le cadre du colloque, ou encore exemples anglais, italiens, allemands, polonais ou australiens. Ils sont sources d'inspiration pour chacun.

Une table ronde finale lancera le chantier « Allées – Horizon 2030 », un chantier d'inventaire et de connaissance, un chantier de plantations – un projet franco-australien est déjà sur les rails -, un chantier de médiation artistique, et enfin un important chantier de mise en réseau - avec la création d'itinéraires touristiques, dans la perspective d'un itinéraire culturel européen des allées sous l'égide de l'Institut Européen des Itinéraires Culturels.

### tarif préférentiel jusqu'au 19 octobre

Une équipe d'interprètes assurera la traduction des interventions qui se feront en français ou en anglais.

**Au total 25 intervenants, venus de 11 pays et de 3 continents**, nourriront la connaissance sur les allées d'arbres, la réflexion et les projets pour demain. **Par exemple** : Maguelonne Déjeant-Pons, secrétaire exécutive de la Convention européenne du paysage du Conseil de l'Europe ; Glenn Williams, directeur de TREENET, un groupement de recherche et d'éducation sur l'arbre urbain de l'université d'Adelaïde (Australie) ; Erwin Pfeiffer, directeur adjoint Tourisme de l'ADAC, 1<sup>er</sup> automobile-club allemand et 2<sup>ème</sup> mondial, administrateur de la Deutsche Alleenstraße, un itinéraire touristique de 2900 km au travers de l'Allemagne construit autour des allées d'arbres ; Erick Constensou, chef du service Technique et Environnement de la Route au conseil départemental de Haute-Garonne, lauréat du « Prix des allées » 2016 ; Barthélémy Lemal, maire d'Heining-lès-Bouzonville, lauréat du « Prix des allées » 2018 ; Linda Dicaire, architecte paysagiste canadienne, auteur du projet du Parc du centenaire de la Fondation Vimy, un jardin de mémoire et de paix à Vimy, qui sera inauguré le 9 novembre.

[www.allees-avenues.eu](http://www.allees-avenues.eu) Suivez nous sur <https://www.facebook.com/allees.avenues.eu/>  
<https://twitter.com/AlleesAvenues>